

重
鐫
草
堂
外
集

重鐫草堂外集卷之四

漁陽驛樓藏板

天都吳蓮山原評本

滇南蝶會諸老重批

草堂衆弟子同參訂

書啓中

報王修撰書

癸未朱振岩先生視楚學招默齋佐校閱時同事者上海李繡谷嘉

興沈鷗江桐城耿托園每場不下三千卷惟默齋繡谷對任之暇則相與爲詩歌且戲爲此書

道閱卷之甘苦形容曲盡題曰報王修撰者寓言重言也先輩未有此作而默齋創爲之雖

戲筆墨而足以感諷使天下之佐校者皆存遊此心皆知此言未嘗不於世有所補益也

某白蘭臺風爽滿國皆唱陽春巫峽雲迷新宮盡羅

大概真賞
遇之難而

比物連類

吹影鏗塵

送使僕儒

場中子態

萬狀畫端

窮形而出

之足使辨
山欽趾之
徒破漏爲
矣矣

妙選故宜精神恍惚臨揚袂而魂銷宮庭震驚對交竿而目眩况復玉寥金讚人名賦詠之家菱服蓉裳士製馨香之珮其能輕聞副墨妄擬牽紉哉風賦楚襄王遊蘭臺之宮有風颯然而至王乃披襟而當之曰快哉此風集仙錄雲華夫八名瑞姬東海遊還過巫山命神狂草虞余黃麗大嚼與辰童律等助禹或條飛騰神恍惚見一婦人狀甚奇異又高唐賦其少進也晰兮若姣姬揚袂障日而望所思招魂二十八齊客起鄭舞衽若交竿撫按下竿笙狂會揖鳴鼓宮庭震驚發激楚徵詠承芳遺則度律聞韶回白雲以金讚吳秋月而玉寥離騷製交荷以爲衣集僕本舒人居鄰楚芙蓉以爲裳莊子聞諸副墨之子僕本舒人居鄰楚鄙踵門獻王頻見詫於工師溯浦求珠屢喚虛於仙子方惜鹽車自困久闊艱危庶期水鏡同參差無隙

舉詩云曾
是當年辛
若地不教

今日易前

心

李昂詩耳
隨清消洗
心向白雲

越徃來敢尚李權之禮。辛苦必存魏相之心。矢願當年能售快想。登場此日可雪前言。撫言郎李昂外舅常與進士李權相善言之於昂。昂摘權章句小疵榜於通衢。權曰鄙文洗耳何哉。昂聞惶駭。世系表魏扶字相之盲。邇者值宗紀大中三年魏扶同中書門下平章事。

遠部之星文來昭景曜。取明河之汎數往助餘輝。非不踴躍前驅。直須芳馨徑折。然而談之何易。履之後難。臭味寧苦。差池菁華殊勞鼓舞。彼心濶發。變幻多端。我目神凝。迷離不定。非憐鷺幣爲女之恨。胥忘不識。菱花某郎之驚翻誤蓋。惟三條燭盡。萬卷箱盈。暗中摸索未能空際。收羅易失。是以披沙見寶。豈能悉。

營虛心
乃肯導

出泥中走馬看花未必不同霧裡也。

李義山書今人

真境
滅言全無

如男子屬之至其羞驚在門不問賢不肖健病但論財貨當爲女子時誰不恨及爲母婦亦然比夢瑣言有民妻不識鏡夫市之而歸妻取照之驚告其母曰某郎又索一婦來也其母亦照曰又領親家母來也幕承矩詩三條燭盡鐘初動九轉丹成鼎未開殘月漸低人擾擾不知誰是謫仙才國史纂異許敬宗見人多忘之曰卿自難識若是曹劉沈謝暗中摸索着亦可識孟郊詩春風得意馬蹄疾一日看盡長安花杜詩老年花當夫索而不得逐之愈勤挾儀心疲似似霧中看潘郎之射雉目勞手倦如韓子之求魚罿擬牙擎永日臂酸而不釋蟆行蛭渡經時眼眩以增疑識旣嗟蒙氣尤悲憇潘岳射雉賦恐吾游之晏起慮原禽之罕至甘疲心於企想分倦目以寓視又忌上風之餐切畏映日之儻朗屏綵布而累息徒心頹而技癢韓詩吾黨侯生字叔犯呼我持竿釣溫水

此言多有

妙喻

補時堅坐到黃昏手倦目勞方一起射雉賦捧黃間
以密穀屬剛郢以潛擬倒偷紛以逆落機聲振而未
已又鯨牙低鏃望乎心審毛體摧落霍若碎錦韓詩
暫動還休未可期蝦行蛭渡似皆凝舉竿引線忽有
得一寸綠其或麗姿交薦珍品齊呈美不勝收佳難
分鱗與譽盡擇連雲擁絹入華廡而莫能任跳月迎笙繞繡籠
而不知避眩亂揮拳之擊章皇折踝之空卽或曲當
妍媚詎爲全明去取洛陽伽藍記積廊廡間太后賜百官負綺莫露
不稱力而去唯章武王融與陳留侯李崇負綺過任
蹤倒傷踝太后卽不與之荷蓀錄志苗人婚禮口跳月男執蘆笙女執繡籠男歌女吹其聲哀艷曰許心
成籠來笙往忽焉挽結粵記倚歌揮配夫用拳擊女
背者抑或藏英密葉隱秀深叢蟠覓鬚卷將離別院
三三搜翅倦欲度蹀籬俄而四照驚開獲招搖之迷穀

此言多有

極喻

對出難分
甲乙
些高兩種

一莖懼啄追石罅之幽禽儼如奇貨可居倏爾神鋒自傳

坤雅蝶以鬚喚蓋其眞也山海經招搖之木其花四照其名迷穀委諸皇新羅國金哥遠祖旁

植焉穗長尺餘

掩求穀種於弟弟蒸而與之唯一莖植焉穗長尺餘
晉守之忽爲鳥折衝去缶逐之鳥入石罅露一金錐子匣取錐還所欲隨擊而辨因是富侔更有共字若

國力世說王平子目太尉神鋒大雋

華之玉同登翡翠之樓掌上齊輕眉間對嫵非體香之不若矧手妙之相如本無別於後先究何關於新故比肩金屋甲乙之帳難分聯袂雲宮子午之臺各

出未伏山飛白練寧優月繼明珠

附書紀年山民女二人曰琬曰琰鑄

其名於苕華之玉頽苑張靜婉腰圍尺六寸能於掌上舞漢書張敞爲婦画眉長安中傳張京兆眉嫵飛燕外傳帝曰后雖有異香不若婕妤體自香也古詩顏色類相似手爪不相如漢書興造甲乙之帳而處

此言文秀
畫優亦能
人殺亦是壞
中要着

此言文深
畫優亦能
人殺亦是壞
中要着

其中拾遺記秦於子午之地各起一壘雲漢友議白居易刺杭州徐凝張祐火希首薦試訖解送以疑爲元祐次之祐不伏白曰張祐官詞何足奇然無徐生云千古長如白練飛一條界破青山色祐遂行歌而邁凝亦鼓懃而歸唐詩解中宗幸昆明池賦詩羣臣應製百餘篇命上官昭容選一篇爲新翻御製曲沈宗二詩工力悉敵沈詩落句詞氣已竭他如格善簪宋詩猶陡健舉佺期遂服不敢復爭花辭工製錦旣雙美其必合斯一望而可知若帖苟妙於來禽卽碑任慚乎蠹白所以賦詩未就亦能張阿買之單如其書字多訛必早誤燕君之說書體衛故簪花格王羲之來禽帖來禽日給皆叢盛爲佳果世說魏武帝過曹娥碑下碑背上題作黃絹初婦外孫鑿白八字韓詩阿買不識字頗知書八分詩成使之寫亦足張吾軍翰子先王有郢書而後世多燕說或有才深抱槧筆鈍操鎔乙乙方抽沉辭阻魚鈎之

出。惛惛不辨。落墨牽蛛。網之繁。許教時氣同吞。誰識天光獨韞。稍縱卽逝。相負何安。晉祖納傳君利如錐理翳翳而愈伏思乙乙其若抽杼情詩李郁荆南從事時朝官親熟自京寓書字蹤甚惡李寄詩戲曰草綰千里到荊門草縱橫任意論深荷故人相厚處天行時氣許教吞言其字如道士書符也若乃初。揔洞簫聲。鍵鉦而不進。乍張新瘦容。鶴鷗以徐來。見卽相嘲聽。將恐臥輕心以掉交臂。終遺風駭雲凌。不復進徵其奇弄。蛾飛鳥集竟未細睹其廻身。惜昔何辭言非忝竊。洞簫賦膠致理比挹拗擗攏又若乃徐龍其曲度兮廉察其賦歌啾咇唧其將吟兮行鎧鉦以和囀漢傳注諸王永朝詔稱壽歌舞定王但張懷小舉手左右笑其拙舞賦鶴鷗燕居拉搘鵠驚零賦改韻易調奇弄乃發闢爾奮迅風騁雲亂舞賦及至廻身還八迫於急節織波學

此言始盈

終端

此言作

者之致不

一此下言

閉章情

易變

此眼高
之病
勢所鑒

森若絕超趨鳥集縱弛猶歿古詩不惜歌者苦或則但傷知音稀更刺客傳彼庸乃知音竊言是非或則
開卷有得亦便欣然數行直過了無異在發端儼如工謝再鼓遂已衰曹具曉所言時觸屏而欲睡其效可覩厭解跡之徒迂氣索索以無真形厭厭而徒在
鐘嶸詩品謝眺詩善自發端末篇多躡左傳曹劌戒咸睡頭觸屏風怒使杖之謝曰具曉所言大要教咸謫也史公孫卿侯神猶以大人之跡爲解其效可觀時而寄情豪上矜顧高騫行盡蘭巖不將鶴子搜
殘嶰谷因顧龍孫將必祐吉而亂終自窮求索能無始陽而陰卒反就卑微宋華海賦鳬雛離徙鶴子淋滲呂氏春秋恣伶倫取竹之嶰
谷離騷窮上下而求索莊子以時而秉心鬱冲遣衷巧闢力者始乎陽常卒乎陰

此心過謙

之病
四字形容

之病

卷六

寬恕得人卽止。先知猛氣之衰，見似輒瞿過苦虛懷之怯微言，善應豈遂。髡說忌通大意，殊乖轉多宋書。

梁。讀。認。維。緣。於。錯。甚。想。詎。出。於。當。然。漢外戚傳上幸虎圈熊佚出馮

嬪婦當熊而立曰猛獸得人而止禮記見似目瞿聞名心瞿更騶忌受相印淳于髡曰曰是人者吾語之

書與梁人之讀記也。據元張九齡傳，曹操故署郎城，誤謂之解封不火矣。韓子說在宋之鄭薰主文有顏標者，誤謂之解封不火矣。

是魯公欲以爲狀元。子房曰：「曹操之敗，乃操之失也，非人謀也。」

之想當然耳。取而書柱，尋聲亥并，求故緝異耳。乍瀛德終兼徇竹先成，博使小歸，戮軍以欲毀，又新而效舊。

但知宋人得輒不容取。彼以例茲當境所執何堅異。

外儲下使其妻爲袴白象故袴妻因毀其新令如故鄭人得車輶者不識而問

此情易經
之病
二語總上

起下

此名總集
裁定去取
之變

對曰車輶問者以爲欺也反與之斷時而情思間散
境况。惰。蹠。意。東。意。西。但。隨。風。翻。欲。左。欲。右。不。密。雲。羅。
神。卽。不。關。或。嘆。承。蜩。直。掇。機。如。未。入。已。驚。搏。鷗。無。從。
傳。翼。摧。翎。往。來。但。歷。無。心。之。地。生。毛。成。瘡。好。惡。惟。移。
轉。瞬。之。間。此。皆。數。不。可。知。總。爲。人。胡。能。覺。者。也。管子鳥起於北意南而至於南起於南意北而至於北史殷本紀湯見張網去其三面祝曰欲左左欲右右莊子篇僂者豕蝴蝶猶掇之也國語平公怒至其升沉至變去取射鵠不死使豎襄搏之失公忽至

裁樽或本屬桃僵而俄遭李代或因緣栢悅而更借
松榮或詡鶴羽霄而粧蕪不舞或戲蠅點墨而生動
無踰或鄭重教言而誤簽代籍或倉皇接刺而謬識
論名顛倒未可依馮更移豈能捉摸陶鈞妙轉鈞先
妙於轉陶冶橐工吹橐尤工於吹冶擲渝太甚播弄
何知陸機嘆逝賦信松茂而栢悅嗟芝焚而蕙嘆名
既進御權以爲真蠅舉手彈之史世家太后出宮人
以賜諸王竇姬請吏必置我籍趙之伍中宦者忘之
誤置其籍代伍中乾膠子裴胄鎮江陵常與苑論有
舊論第訥過江陵懷中有論舊名紙遽將名入胄喜
曰苑大來矣屈入曰賢兄改名乎訥曰家兄也名論
公庭皆笑賈誼傳注陶家名轉者爲鉤取周回調均
之義道德經注橐者外之謂所以鉤橐也心肯命通消息之
受篇也篇者內之管所以鉤橐也

原難

以王其經
促管興亡
悲憤依人
奈何不免
之感

來自大頭童齒。文章之愛難渝。所守真愚。陳詩而
歌百一爲期。向追終日而乙三千。莫辭寒暑之勞。不
識昏明之變。驚惶不寢。熟習如漿。假寐依衾。冷忘似
鐵。筆懲王慶乞叙功莊宗因作詩曰待余心肯日是女命通時禮少儀手無容不寢也世說驚惶惶汗出如漿狂詩布衾多年冷似鐵至於長宵人靜。元夜釭殘銀海生。花共金蟲而欲落。珠簾映月隨玉兔。以徐移虹箭頻
催蟆。更欲動油燈。熄烟席收錦帶。之虹鑿鍵澄光身
佩桃花之馬。逢瓊芝而炫曜。對金薤而微茫。雖遍數
以三巡。終見迷於五色。頭涔不舉口苦。將乾伴侍枕
拂而微伸。祇承軒屏而半睩。縱思蟹眼誰烹。院內之

茶欲益。蠢膏孰剪盤中燭。迨至吟風動角添蠟移。
籠入夢。紅線初回迎門白袍重立。纔得據梧之暝。又
驚照檻之升我勞。如何君謂奚若陶腰。遂折得米無。
多屈臂難伸成醫未信飲水不銷內熱。吹蘿應得中。
涼悵然愧深已動思歸之興。刑于別久頻吟善謳之。
詩訴但攢眉。聞宜捧腹。親芝不遠強飯爲佳。言鮑參
出西
域滿刺加國叅政孫景章有一具云以良馬易得於
祖百體中有倒薤書芝英隸左傳羅人使伯嘉譏之
西域卽今之老昏鏡也郭注駢今之桃華馬酉陽雜
三巡數之蘿詩平生浪說古戰場過眼空迷日五色
紅線僅蠟炬烟微爐香燼委侍人四布兵仗森羅或
頭觸屏風斬而擗者或手持巾拂寢而伸者蘿詩蟹
眼已過魚眼生颶颶欲作松風鳴紅線傳忽聞曉角
呼風一葉墜露驚而起問紅線回矣蘿詩顧君聞此

默然

添蠟燭門下白袍如鵠立。九章九折臂而成醫。今寻
至今乃知其信然。莊子今我朝受命而夕飲冰。我其
內熱與。五章懲熱羹而吹鑿兮。何不變此志也。危言
昔有秦學使幕者爲歇。後語云別却刑于寡來者未
襄斯只因終夜不弄出七年之半。折援之以全昏
請問其挨過子游子棄甲曳兵而一時傳以爲笑。

報李繡谷書

上海李逢春字繡谷一字香嚴。與默齋同鄉。舉中副車。又同庚生同

楚幕二年

群聚不常離索。至此海天懸隔。雲樹依稀。縱復萬里。
比鄰無那爾年異地。舊當春暮。俟接璫函。遠祝故人。
時瞻台曜。旣而對桂枝於淮上。憶蓮葉於江南。稍慰
羈思。或得同盟之信。遺傳名錄。畧無相識之人。亦謂
早出雲間。還歸日下。燕臺市駿。北驛霜蹄。溟漲搏鵬。

松城曰此丙戌數書也。看嚴草。張應鵠。文哲。齊名。
客楚幕最

好默齋功
碰互益兩
相折服甲
前冬別丙
戊子相見
於自下而
黜濟次急
歸甲午下
蘇州訪之
香嚴館於
許氏宅留
住數日旋
歸丙乙未
春又值下
香嚴歿至
其家三堂
拜併又陪
至上海响
應大翁
比居天同
往崑山會
孔鶴子請
知名士自

上齊風翻定馳芳訊快展渴私迄乎冬仲以殷予季
爰啓叙秦淮之好會追襄漢之綢繆再致手書細詳
哀緒始知北堂奉菽未忍裁裾南國投珠又遭按劍
矣孔叢子人生豈鹿豕而常群聚乎曹植詩丈夫志
四海萬里猶比隣恩愛苟不虧在遠分日親詩記
章子厚與劉子先爲友子厚拜相子先寄詩云莫謂
無心向門下也曾終夕望三台古樂府江南可採蓮
蓮葉何田田禮記啜菽飲水盡其歡晉書溫嶠絕裾餘
並他見旅館霜宵燈微燼落其歇晉書溫嶠絕裾餘
寒墻雨外紙綻窓鳴獨撫幽緘開閉數四默尋美緒
徃復再三憐客影之相隨凝別魂之欲語虛梁空有
顏月不明四壁悄然眼潮微滴此情此境如夢如癡
宋玉徵詠深衷美緒孤響端音杜詩落月滿屋梁猶疑見顏色若乃神悵聯牀話殘

此二別默

齋入演達

斷音門甲

辰時音在

都見徐五

居間訊否

嚴傳云亦

疾時亦

在京也

剪燭當會離之感。惻最綴人心。復遇合之歡。難偏緣吾黨而先以沾潤落溷。隨吹拂於東風。暈碧裁紅。任送迎於北里。何通人之自信。達識之良優耶。第是天生我才必將有用。人思彼美。夫豈無求。未嘗盡墮於關籬。要自齊飛以拂幌。然則屈信或舛。理不其然。遲速惟時。俟之而已。南史范鎮傳人生如桃花同發隨土。自有關籬牆墜於糞溷之中。貴賤雖復殊途。因果竟在何處。元遺山詩翠碧裁紅點綴。匀一回拈出一回新。季詩天生昨離。固始偶逕舒城。訪楊震之鱣堂。我才有必有用。遇汪倫於桃澗。此君乃以伊人舊雨。遂爲客子新知。諸固初交。譙同宿識。見元賓之所與恍接形容。因巢

父之將歸爲傳問訊。其便甚矣。何快如之。韓文見元賓之所與

歸江東詩南尋禹穴見李白道甫問信今何如夫

以二鳥相酬雙魚似織但在神交之密非關面晤之
煩然而獨處無聊間追旣往專思不化輒喚奈何者
匪直互寫離愁交憐遠道也良以頻年客味昔共閱
其酸鹹下里栖遲今仍安於顛頓六張五角薄命如
斯比斗南箕虛名何益君誠欲渝欲笑我亦自責自
譽所苦誰當知之其故蓋可想矣韓雙鳥詩還當三
千秋更起鳴相酬

考異舊竊憶此但公爲已與孟郊作耳古詩客從遠方來貽我雙鯉魚言鯉唐元宗遊華清宮劉朝霞獻幸甘泉賦賦尾有句云只是千年一遇叩頭而莫五角六張上奇之按歷書五日遇角宿六日遇張宿

兩日作事多不成。古詩南箕比有斗，牽牛不負輶良。
無隸石固虛名復何益。漢東方朔傳使先生自責迺
反自仰承珠唾倍切玉成獎厲何深感懷安極僕素

遺稿之書
寫得極絕

荒學殖兼窮貧居食指過繁賽蹄難滿郭外之山鮮
獲口中之舌猶存負未出疆聊拈禿筆閉帷終歲始
撒塵紗車殆馬煩雪來柳往戀庭闈之一樂聽陔忝
之三終則又趣者在門惘然卽路矣。拾遺記賈逵舌
筆掃驛驅燕禮奏南陔白華華黍矧復精神漸耗聲
韻文出門惆悵有離別可憐之色矧復精神漸耗聲
畊交侵花乘霧看旣難以眼爲耳愁隨峰鎖安能責
聽於眉經術本自荒蕪世故又非通曉貧病交迫進
退維艱時序遷流前者亦既可睹友朋期望將來未

必能售。聆春華秋實之窮辭。深日邁月征之愧嘆。伏

惟知已。本自軼倫。早已從事於斯。庶幾能勝乎此耳。

漁隱叢話

東坡云黃州麻橋龐安常善醫而聾頑悟

以指畫字不盡數字輒深了人意

余戲之曰予

以手爲口君以眼爲舊輯試續

謀付梓人

此皆芻狗耳。皆一時異人也。舊輯試續謀付梓人此皆芻狗耳。皆一時異人也。

之陳寃等土龍之乞何關體要妄用搜羅第以江渚

塞蘭漢

臯請珮數年辛告

一日因緣不忍中捐亦從

附見高明遠別質證無資特假弁言以增引重雖復

自爲賦序聊渝儉父之誠亦由向登選樓共食高齋

之饌幸寬依託姑費推求

莊子芻狗已陳行者踐其

劉獻之傳博聞多識不過爲土龍乞雨眩惑將來世

說註左思欲重其文故設假人姓名也晉書陸機謂

個中情狀
以徵引詳
之自爾開

嘆曰有僧父欲作三都賦須成當覆酒甕及賦出機
昭明太子著文選於此南史庾肩吾與劉孝威江伯
孔敬通申子悅徐防徐摛王固孔鑠鮑至等十人
抄撰衆籍贊其果遭列子嫁衛之年近徐陵使齊之
歲隨人作計撫已增慙幾見館師能成詩伯等催租
偃號高齋學士

之敗興同叩門之拙辭一昏復一晨詎覺光陰之過
不飲亦不食渺無仙氣之存列子列子居鄭圃四十
年無識者國不足將嫁于衛註旅行曰嫁陳書徐陵使於齊拘留不遣乃致書於僕射楊遵彥曰謝常侍今年五十有一吾今
已年四十有四介已知命賓又杖鄉計彼侯生肩隨
已蒲冷齋夜話潘大臨清臥聞攬林風雨聲遂起題壁而
驅我我不知竟何之行行至斯里叩門拙言辭阮詩
自飄淪遜仙詩上有兩仙童不飲亦不食回憶漢

上題襟江干遺襟共自元之酬唱踰皮陸之往還彼
稱太華三峰此舉潯陽九派箭鋒相觸敢誇淮海之
能薦勒初捐始自空同之見經籍考漢上題襟集三
卷唐段成式溫庭筠崔
皎余知古常蟾徐商等唱和詩什五歌遺余襟今澧
浦唐畫白居易與元微之酬唱故號元白經籍考松
陵集十卷唐皮日休與陸龜蒙酬唱龜蒙編次之日
休爲序李義山啟觀其唱和乃數百篇彼若言太華
三峯此必曰潯陽九派王直方詩話泰覲詩初不甚
工以所業獻山谷山谷云乃能持一鍼與我箭鋒直
秦緣此詩思大發漁洋論詩文章烟月語原卑一
空同道自奇天馬行空脫羈勒更憐談藝是吾師
稍因沾丐得與齊盟竊嘆垂遺又成頽廢切磋旣鮮
情緒非佳便爾蹉跎恐終濩落蒙詢近作實乏遙呈
爰因寄懷聊裁長韻謹書厚紙難爭効貢之精陋草

燕章

權塞徵求之責。伏祈繩削。

或藉鞭馳。

李義山集

厚綱謹字

如貢
諸侯

大田事粗佳。歲收頗善。聽種秔於陶婦。免索米

於胡奴。

第是井里艱辛。物價騰踊。遙聞江東尤甚。輒

虞吳下難支。

矧屬清貧。曷勝懸切。

閩潛傳妻子固請
種秔世說不就陶

胡奴
索米

嚴慈康健。長幼平安。舍弟薄有修金。小兒粗將

紙筆。

恭惟潭中玉祉。想屬繁臻。堂上金安。統希此稟。

更祈弄麌待慶。

放鵠飛音。餘懷翹切不一。

蘇詩邦愁
錯寫弄麌

書正字通鵠能飛數千里放
一隻至家以爲平安信云

謝鄭懷清書

鄭懋勲字懷清早年與同輩聲社
甲申大水懷清汎舟濟之故謝懷

清與兄藜

光早知名

書堂小集

卷之四

射鵠裏寄青華

七三

某自前日船至蒙販粟若干石。謹登訖。竊思昔在卯年正當未月。魚橫吸日。蛟怒繁天。蕩析之苦難言。瘡痍之傷未起。拾遺記。滻海中。有巨魚大蛟。以尾叩天。河俱溢海。同流。俄延數載。尚有餘驚。豈至茲辰。重來大蹇。玉山錦翰。再揚如錄之音。敷岝霜毛。復挺疊雙之角。年何云有人。豈能堪。西山經。玉山有鳥。如翟而赤。名山經。教岸有獸。狀如白鹿。而某遠去鄉鄰。離居楚服。王郎樓上。方訴羈情。邾子城邊。卽移歸棹。煙迷赤壁。鶴翻中夜。之衣月滿青林。鮒縱西江之水。彭澤有田。皆沒大雷。無嘶可登。一統志。邾城在黃州後赤壁。賦夢一道士羽衣翩躚過臨。

中由春先
主已偕予
龍誦書於
松坡山莊
招因西上
蘇貴州
轉武昌大
水時秋雨
熱先生水
一女提
曉從山莊
遇李相城
張致生
官歸留
數日往
嘉慶年
時轉門先
又往廬江
明府經
生司訓於
彼回來往
下谷出
黃泥港
至水口
額經

積爲湖有鱣魚湖西流謂之青林水又西南歷尋陽分爲二水一水流通大雷一水西南流汪于江莊子莊周貸粟於監河侯顧視車轍中有鮒魚周曰我澤令公田悉令吏種秫稻昭有登大雷峯與妹書滿目汪洋驚心顛沛葑田飄泊何希芒種之收蠶舍微芒但見柳梢之在王氏農書葑田江東淮南二處皆自然之歲丁水毀位異金多戶內淒涼上物難供甲嘉蔬有之郭璞江賦播匪藝之芒種挺貨山頭躡躅無糧頻切庚呼越絕畫甲貨之戶曰塗戶曰黍爲下物石五十左若登首山以呼庚癸乎足繭舒廬塗窮桐霍飲郎君之醇酒終不分困諸居士之山莊徒成畫餅詎嘆人情之薄自歌行路之難此子疲于

到棲清家
文語望江

方氏祠又
至英山留

萬屏翠亭
家有日由

羅田入楚
抵安陸府

荆北歸

金玉得度
此歎乞食

每讀此書
爲之慨然

程簡記

津梁臭味譬諸草木

通鑑程普公瑾交若飲醇醪

霸傳周瑜爲居巢長過肅告資

糧肅家有兩囷米各三千斛指一囷與瑜

魏志名士
如畫地作餅世說庾公嘗入佛圖見卧佛曰此子疲

於津梁左譬諸草木吾臭味也訪子真於谷口未及陳情招元亮於門前先能解意秦舟卽汎范餽無虛融澤稻足清腸。

寒汀鴻旋息啄米驚桃艷婦操相杵之歡飯溢蓮香兒靜啼門之怒高士傳谷口鄭子真名振京師陶詩意遺贈豈虛來捨遺記融澤有清腸稻食一粒歷年不飢南史桃花米二十石史記春者不相杵閨龜蒙詩遙爲晚花吟白菊近炊香稻識紅蓮狂救荒我無

詩癡兒未知父子禮叫怒索飯啼門東救荒我無奇策賑乏君有高風義託友朋諒無色矜於投贈覶

則家室能不情激於拜嘉

藝谷自說
得知縣如
此體面是
不顧後來
之自露尾
身也

與張駿生書

桐城張元春字駿生亦字曉郭文
端公元孫同聯蜚聲社同登進士

除隆德令

因寄此書

某自郎官上應列宿守令最爲親民故寓縣亦以稱
縣官而神州不得爲州數是以中都立制大聖得以
匡時十哲輩英七賢皆令作宰前嶽未遠來軫方道
議論發所未有
雖以濂洛大儒亦爲風塵下吏豈其第從祿仕不惜
卑居哉良以獨擁雷封得宣水令也

家語初仕爲中
都宰制爲養生

送死之制行之一年而西方之諸侯則焉論諸仲弓
爲季氏宰子游爲武城宰子夏爲莒父宰孟子求也
爲季氏宰家語閔子爲費宰子貢爲信陽宰子路治蒲
吾弟學優則仕才大多宜方圓自可隨杆從革何嘗躍冶雖牛刀硎發久待

宰
行

明謂親朋傳

用於子頭而鳳幹音調方借資於三徑陶淵明傳謂親朋曰聊欲絃歌以爲三徑之資可乎孰事者聞之以爲彭澤令幸分善地咸稱得人速

展良猷。佇看報最匪同入室。必始闇而終明。縱未登

車已駕輕而就熟豈惟照懷朗朗抑且敷政優優姑
魏文侯使西門豹治於鄒告之曰人始入官如入

晦室交。久而便。愈西。明門。明象。乃復治。治乃行。籍序。若駒馬。駕輕車。頃善。爲枝。壽不。安。

路京。暮。菊。是。官。法。如。饑。苗。塗。似。澇。直。須。善。爲。鼓。鑼。不。致。
乃。安。學。冗。消。毫。比。心。印。頭。所。學。得。三。厥。玄。莫。從。魯。人。

仍。彼。浮。沉。利。違。此。心。既。負。所。懲。得。三。懸。疑。莫。從。曾。

耳。斯惡。四指竟得。豎目。乍吉。利。才。云。惟。至。不。反。不。長。
折。鼎。亦。華。君。國。之。戒。家語孔茂與宓子賤皆仕孔子。生卒年月之詳。未有所

子思子固不以徃過孔廟而問之對曰未有所得而所亡者三徃過子賤問如孔蔑對曰自來仕者無所亡其有所得者三

無明古事記有所得者三年以次讀密林子集

我苦忙苦膝欲穿腰欲斷項欲落又與卽長孺書初
作令備極醜態大約遇上官則奴候過客則妓治錢
穀則倉老人諭百姓則保山伏願適馭馬之剛柔節
婆人閒惡趣令一身嘗盡驅雞之緩急泥鈎善轉人除薛暴之虞翻舊多量士

食馨香之報隱手投得魚之餌平心去狎狗之鞭周

詩云馬之剛矣轡之柔矣馬亦不剛轡亦不柔志之

鷹鹿取予不疑以是御之卽鑑賄孺子之驅雞也而

見御民之有道孺子驅雞者急則驚緩則滯漢輩仲

舒傳上之化下猶泥之在鈎考工記凡箇旗之事髻

堦辟幕不入市潛夫諭養民猶爲駙駢起居以其時

寒溫得其適則一簞之駙駢盡美而多量卽鑑自上

御下猶夫釣者焉隱于手應于鉤則可以得魚賣詛

新書欲以刑罰慈民辟其猶以鞭狎狗也雖久弗親

矣自必水常載舟雲能護鳥卦第仁風揚於彼岐庶

幾榮施及於同袍不勝懼異之情兼假贈言之雅家

語

王氏
卷之三
十一
七
古

擬詞

子曰舟非水不行水人則則
沒君非民不治民犯上則傾

復鄭雪蕉書峻亭號雪蕉時安客其

家每歸必以書及詩來

花萼集推才子鵝鵠名重辭人況乎婢子能詩君家

有故竊惟豪情雲上豈肯讓步泥中

龍府鄭谷有鵝詩人稱鵝鵠

鵝世說鄭康成家奴婢皆讀書鄭嘗怒使曳一婢于泥中一婢來問曰胡爲乎泥中答曰薄言往愬逢彼

之若夫日暖怡齋春深香坐遙想聯珠酬唱合璧光

暉不且錦暉山崇琅篇海富哉

采苦書史隋唐藏書皆金題錦暉註暉卷

首貼綾又謂之玉池有毬路錦暉樓臺錦暉榜某自蒲錦暉畫譜瓊文藻笈琳篆琅函皆指仙經也

詫喝火奔櫪妄走童山餓夫覓糧不趨融澤久緣離索倍少切磋沾丐無從荒蕪益甚仰慚知已不敢告

人客處無聊病。尤見窘。重陽以後。劇更逾常。杜老登臺。一言難盡。潘郎蒲郭七字。俱無轉憶。吾弟露筆泉思。但驚垂涕。朝月夕不廢吟哦。允宜見此陳情。對之張目。方謂偷閑自適。難戡。踢壁之勞逃責。無從姑託。採薪之詎不能默默。輒共呵呵。隋薛道衡傳。每至
稿文必隱坐空齋。

踢壁而臥。聞戶外有

人便怒其沉思如此。

復陳進士書

蕲州陳良翼字孔十號卦峯與
齊鄉舉大同年曾兩至其家登丙

戊進士官

至閩司馬

漢上分襟。垂兩年矣。夢中識路。若頻見然。蓋特神交。非因跡間耳。足下家承二方之則。鄉述兩林之風。匪

序怡怡鶴雛翩翩如使史官辨宿應重逢東曜之星

詩客傳圖必疊入西江之派曷勝榮羨彌切因依

志林敏功博通五經尤長於詩元符未賜號高隱居

士與弟敏修終身不舉進士世號二林_{漁隱叢話}呂

居仁自言傳衣江西作江西宗派圖自豫章以降列

陳師道潘大臨謝逸洪芻饑節僧祖可徐俌洪朋林

敏修洪炎汪莘李鍇韓駒李彭晁冲之江端本楊符

謝薦夏傀林敏功潘大觀何覬王直方僧善權高荷

合二十五人以爲法嗣謂源流皆出豫章也劉后邱

序派中如陳后山彭城人韓子蒼陵陽人潘邠老黃

州人夏均父二林蘄人晁叔用江子之開封李商老

南康祖可京口高子勉京西非皆江西人也_{按小學}

紺珠無可覩而殿以呂本中山堂肆考有何韻而無

高倚夏傀紺珠作倪通考作魄何覬通考豫章志並

作某客迹羈栖自憐自惜生涯作活以館以遊滿面

俗塵日沾月漬坐人談榻心忘體遠何時再挹芝眉

陳氏榜望
天授世積
德馬達之
宋由陳氏
發揚爲功
於地方極
之昌也
大宜裔緒

一揮塵尾使人盡者爲我撲之

謝朱振岩師啟

癸未朱給事公視楚學招默齊佐校公名丕烈字振岩戊

辰進士

海鹽人

某啟遠蒙鈞命。竊奉嘉招愛至。則瑟可鼓於師門。望深恐材難勝於記室。使之心悸。何以肩承。

韓文書記之任亦難

矣。非閔辦通敏。兼人之才莫宜居之。竊惟某技劣屠龍。雅疏辨豹。窮波蹭蹬。深谷逶迤。屢戰驚濶。遂爭右地。郤車桔梗。妄比

味於參苓。衝綱文鱗。隨折風於鴻鵠。眞齊名之忝竊。

實過量之栽培。

戰國策淳于髡曰王曰不亦衆乎髡曰不然今求柴

胡桔梗于沮澤累世不得一焉及至莘黍梁父之陰則郤車而載耳通鑑綱目元行冲博學多通數規諫

據

鑿

仁傑曰竊計明公之門珍味多矣行冲請備藥物之末仁傑笑曰吾藥籠中物何可一日無也吳都賦精衛歸石而遇繳文鯨夜飛而觸綸戰國策黃鸝搖乎高翔射者引微繳折清風而擅矣乃雕宇於木之既枯旋辟苟於車之未下弓招有意明知壞枯相期鶴赴增慚殊慮耗難舞荀子拘木必待壞稚圭文鳴騶入谷鶴書赴隴世說昔羊叔子有鶴能舞嘗向客稱之客至試使一來耗難而不能舞况乎郢歌誰和夢澤艱吞設使壘壞蘋花申椒芬沫黃鐘毀棄瓦釜雷鳴則是斟雉何饗必致屈原之間釋騫焉索徒貽宋王之悲天問彭鑑斟雉帝何纓壽命永多夫何長霓詞章句屈原放逐憂心愁悴彷徨山澤經歷陵陸仰見圖畫因書其壁呵而問之九辨却騫驥而不乘兮策駕駒而取路又國有騫而不知袞兮焉皇皇辛苦當年前心頓而更索杜詩搖落深知宋玉悲

負支離此際後命重奪豈徒有玷門牆抑亦深羞壞

玷申虞齋記唐人知貢舉者有詩云梧桐葉落井亭

負初心後爲丁第者改爲五言末苦地不將今日

惟是洗心祛其尤絜自貶

靈光刮目想在金籠毋安纖障縱譏沈令不譏張率

之文矧入荆臺忍刖十和之足寧願起予致嘆庶期

忘我無嗟受簡當前趣裝敢後高僧傳佛圖澄左乳

寸通徹腹內有時光從中出或以絮塞孔夜欲讀書

輒去絮別一室洞明莊詩金籠刮眼目價重百璵渠

南史張率能屬文有虞訥者見而詆之率乃一旦焚稿更爲詩示訥訥云此沈約作也訥便句句嗟稱無字不

善

謝朱振岩師啟三默齋秋隨耿明經東歸

某啟舊持荷橐一汎蓮池隨侍星查五盈月窟謬當
昇輿何嘗惜瘁比夢瑣言唐薛昭緯恃才傲物每入
朝弄笏而行旁若無人又好唱浣紗溪詞某幸甚也時人謂之至言簡淵明傳
弄笏唱浣沙溪詞某幸甚也時人謂之至言簡淵明傳
渾明有脚疾僨一達心而懦本志難移夢渚草長門生二兒昇藍輿
情勞採杜秋湖水滿興切羨尋隨耿姥以東回不能
擣雪笑檀公之上走祇善量沙續博物志南唐女冠取先生烏瓜玉貌獲道濟在齊王敬則傳檀公三十六策走爲上策南史檀道濟唱籌量沙以所餘米覆其上今則茹淡齋心爲貧畔舌座翻擁虎乘免駢驥自恃馬融不追鄭元敢望韓公仍招楊景

世說鄭元在馬融門下業成辭歸融有禮樂皆東之
藁恐元擅名而心忌焉元亦疑有追乃坐橋下在水
上據屐融果轉式逐之告左右曰元在土下水上而
據木此必死矣遂罷追元竟以得免韓文公招揚之
累詩我自之累歸入門思而悲之累別我而去能不思
我爲禮稱獨學陋易貴不遠復作詩招之累晨夕抱
飢渴方崧卿註之累元和十一年進士闈本作之累豈期再申前命更賚兼金
備行李之資壯征人之色居原旣國莫尋黃爵於湖
涯遇匪何文儼識白衣於柱下廉雖同乎紙裏羨自
當以鎯名詎驚壞牀差殊喪斧論衡旣小兒陳箇陳
黃沙取之滑重不能舉顧見如錢等正黃卽共掇撫
各得滿手歸示其家爵父君賢曰此黃金也列異傳
鄴人何文坐至二更見高冠黃衣青衣白衣升堂呼
細腰及將曙文下堂如法呼之間黃衣者誰金也在
堂西壁下青衣錢也在井邊五步白衣銀也在墻東
北角柱下我杵也在龕下及曉文按節掘之得金銀

各五百斤錢。千餘萬兩。雅白金謂之銀。其美者謂之
鎔。鑄神錄。江南陳濬尚書諸父。疎簡好客。常有二道
土一黃衣一白衣。詣家求宿舍之廳事。夜聞二客牀
壞。秉燭視之。見白衣卧於壁下。乃銀人也。黃衣不復
見。召爲無諾。允宜。發輶於雙輪。聞別旋趨。豈俟聚糧
於三月。裁成待教。投命依仁。望絳帳而神馳。溯仙舟
而心迫。

謝朱振岩師啟

甲申歸里
三門復謝

昨蒙賚石室圖蘭亭志。藕粉食物賜息阿蠻筆鏡。拜
登訖。某啟。三年來往。千里奔馳。拾漢浦之珠。粗糾雜
佩。披江陵之帳。略居後堂。錄藏事之微勞。叨過望之
厚贶。一統志。綺帳堂。荊州府城西南卽馬融授經處。
漢張禹傳禹成就弟子尤著者淮陽彭宣沛鄧

戴崇崇每候禹嘗責師宣置酒設樂昏夜乃罷與弟子相娛禹將崇入後堂飲食筦弦極樂昏夜乃罷

像傳石室無須髡鬚於成都志出蘭亭寧似依俙於

定武久廁粉蓮之幕還分雪藕之漿屑碎金船香凝

玉盤

永經注文翁爲獨守立講堂作石室于南城署書亭集跋蘭亭蘭紙旣入昭陵書家之論以定

武本爲拜辭鄒渚式返雷江好旣切於通家惠重中

第一

拜辭鄒渚式返雷江好旣切於通家惠重中

於稚子更頌翠管兼乞紫珍賜因尊長爲隆物以名

區特重鶴飛

樓上曾揮才子之毫鯉躍舟中卽入相

臣之筭

此邦嘉兆昔日芳聲冀聞集王度古鏡照諸病者見鏡皆驚起名曰

紫珍三水小牘

元正登黃鶴樓遙望江淵光若殘星乃釣船中也遠獲一鯉剖之得鏡二如錢大隱起雙

龍鱗甲悉具公寶

之置臥內巾箱中小子典誦未能大人玉成有望敬

承朋錫謹屬弓傳雖自桑梨魁亦切好移於通子縱
旁無荷葉要當親付於添丁采畫張敷小名楂父邵
石古木一紙每遇饑時輒以開看還能飽人否可令
接雙荷葉收掌須添丁長以付之也接雙荷葉耘老侍姬添丁耘老子庶幾披錦繡以生
花匪敢卜芙蓉於及第書空濃笑刮垢磨光賤息雖
竊愛憐名蠻終能蘊藉李賀歌杜郎生得真男子濃
子譽爲荊州要直閣將軍董蠻與同行武帝曰人名蠻復何容得藉乃改爲仲舒兼謝荀娘
之啟瑟側或不難明白離夏口之門文章恐其愈退
不勝依戀何以報售庾開府集某息荀娘非蒙恩引
曲錫絲布等五段韓詩有兒離

甚。憐教示。不免簡召令吐所記解摘了。瑟。偶。零。義。山。
畫令狐補闕最厚。夏口主舉人時故夏口與及第然
此時實于文章漸退不復經營述作乃命合爲夏口門人之一數耳。

謝中丞公饋魚啟

默齋館固始時吳中丞家居饋之鮮鱗因啟謝香亭與默

齋同年以通家遇之

某啟家住雷池官非作監時堅冰澤鯉自名橋鮓鱠
相資食鮑攸賴吳錄雷池在皖集韻忽承問遺得此
頒華丙尾紅肥甲鱗錦煥旣鬻於焉當詠彈鋏可以
無歌爾雅魚枕謂之丁魚腸謂之乙魚尾謂之丙魚頭顧怒煩方張鮮髻欲刺
東潭受詔懼隨主簿之游頃壘驚眾忍入秀才之饋

續元怪錄薛徧任青城主簿秋病七日夢遊江河伯
詔充東潭赤鯉忽見趙幹垂釣遂吞之以繩貫腮張
草堂外集

解來買付。館主王士良按頸於砧而斬之。彼頭落中及至舍。歷認妻子婢僕。寘碓斷之苦。若脫膚首落方覺爰歸小沼。姑轉清波。匪期葉限之靈。無使校人之

詐不時有待爲惠胥同

委諾皇洞主吳氏。有女葉限後毋嘗令樵險汲深得一鱗

二寸餘投于池中。所得餘食輒沉以食之。毋殺之。其骨櫛樓之下。女不見魚。乃哭于野。忽有人曰爾無哭。歸取魚骨藏於室。所須第祈之。當隨爾也。女用其言。金磍衣食隨欲。而且陀汗國主得葉限。葉限因衣翠紡衣。蹣履而進。色若天人。始載魚骨。俱還國。以葉限爲上婦。

謝劉諸城師啟。默齋爲黔令。謁別座主劉文正公。賜之筆。因卽啟謝時夏初也。

昨謁辭函丈於軸包外。加賚筆十管。斯時黃梅雨甚。

易鑒齊除
青溪合辭
行誦知爲
出高平擅
氏也問日
語於朝曰
吾山東擅
道貴有後
入矣

綠印紋多脉。望生牀蒲盧長管。將發臨池之興。誰十
入甕之藏。揮雅江湘兩浙四五月之間梅雨黃落剔水潤土潑礎壁皆汗蒸鬱成雨其霏如霧謂之梅雨尙書故實永公有第以乍謝師筵勤繙官秃筆頭十甕每甕皆數千十甕每甕皆數千以乍謝師筵勤繙官
簿而免冠拂拭。諸君咸謝盡心。出橐踉蹠。主人儼如
掣肘。蓋惟或竭流黃之酒。是以全擢刀鞘之鋒。授簡
未能腰章彌忍。筆懲養筆以硫黃酒舒其毫叢之筆陣圖筆者刀鞘墨者鍪甲硯者城池心意者將軍副將結構者謀畧出入者號令屈折者殺戮何幸卽教束頸用助雕蟲快染濤箋重修琰譁夢思良切果蒙分授於紀瑜花艷難言不勞取還於郭璞終爲文吏配以裘鍾扈班去作神君恃茲佩阿昌化。梁書紀少瑜常夢陸倕以一束青鏤管筆授文

城阿昌化
筆神也

蘇因草堂外集
此自進南史江淹宿治亭夢一人自稱郭璞謂
曰吾有筆在卿處多年可見還淹乃探懷中得五色
筆一以授之

謝司空程公賚墨啟

程司空聘三先生景伊
徽州人居常州後大拜

通體靈應

子才去作金
對國每見
戰齊漢
如君輩者
止可校理
秘文耳奈
何用遺其

小門生某謹啟謝。昨蒙賜萩粟齋漱金墨若干笏粒
濃雲海遠勝廬山泉峻天都還輕易水故自李遷歛
池幾如祖擅唐官。文譜李超易水人唐末流離遂居
歙造墨尤妙其堅如石其紋如犀又祖氏本陽定人唐之墨官也世
以易水墨爲上祖氏名聞天下。延及後來殊非往
昔物售顏子神減回氏幾等賣相安能染柿四朝開
師顏家巷鬻器物不堅實故至今
謂之顏子生活筆極墨神曰回氏
若夫齊傳萩粟法
善和膠既竭慮而殫思乃異材而適用
玦爭烏玉價

重黃金

曹素功

裁栗齋墨引

余自總角時自留心不

精工巨細惟搜烟和膠研思禪慮卽取式制度必古雅

同材料物志墨一名烏玉块

墨經左墨日日用之一

歲歲減半寸

者萬金不換第是文託龍賓久佇元衣於使者囊虛

鳳錦難尋翠餅於仙人何幸不用求他嘗蒙贈我開

函而光凝犀玉落紙而彩化煙雲

類纂唐元宗一日見御案墨上有小

道士如蠅而行上此之卽呼萬歲曰草墨之精黑松

使者也凡世人有文者其墨上皆有龍賓十二上神

之以墨分賜掌文官翰詩何似墨潘穿破褐琅玕翠

餅敲元笏布衫漆墨手如龜未害水壺貯秋月世人

重耳輕目前區區張李爭妍一朝入海尋李白會

看人間畫墨仙類纂谷元豐間人山谷嘗以錦囊貯

其墨半丸杜詩揮昔溫段最親第分九子機雲相遺。

毫落紙如雲烟

僅聞二螺而某獨邀盈袖之投足構傾壺之滴直已

百朋多錫。况其萬杵皆珍。

殷成式送溫飛卿墨書

成九子狀異二螺陞雲與

兄機畫一日上三臺曹公藏石墨數十斤云燒此復消可用然烟中人兄頗見之不今送二螺唐畫王勃

幼嘗夢人遺墨盈袖文章大進拾遺記老子撰經書十萬言溪提國二神人出金壺有墨汁狀如淳漆以寫之穠詩魚胞熟萬杵犀角蟠雙龍貴極封松好難報李揮臺此日豈

能碧沼隨滋飲水當年曾與容刀共脫易元光傳光字處晦燕人也天子重儒封爲松滋侯以文章顯用類林王右軍

墨池至今池有墨花比齊會僕諸郡守勞訖遺陳上宜字有謬誤及書跡濫墨水一升囊宜藏豹匣可裝蓮讀聖制劣者必令飲墨水

芝妙墨八厨伴以石蓮匣曹瞞石墨數甕藏于銅雀臺西山經女牀山陰多石涇有鳥名鸞見則天下安

寧吳任臣注石涅卽石墨也洪琮墨引祖氏公瑜有

孫五雲者箕裘蛾綠衣鉢龍紋真屬明珠試從鶻眼

而別倘爲贗鼎請隔豹皮以捫秋蛇屢綰雖不稱於精妙

漆簡相含得時親夫香潤溫庭筠歌夜鶴頻驚殊慙志業秋蛇

之氣行行若繁春蝶字字如綰秋拜嘉難盡申謝無

任庭筠歌色掩綯帷香含漆簡

重鐫草堂外集卷之五

天都吳並山原評本

淮南蝶會諸老重批

草堂家弟子同叢訂

書啟下

奉寄錢東麓師啟

嘉興錢東麓先生汝誠戊辰進士歷官刑部侍郎庚辰典

江南鄉試默齋以第二人出門下丙戌先生告

養南歸時默齋主講席於國陵聞信陳情乃有此啟○今之書稟皆古啟也按任昉文章緣起

云啟晉吏部郎山濤作遷啟啟與牋奏皆下以

貢干上者文選載任昉三首則啟於君相也

信集中啟十六首一謝周明帝之賜餘則荅庾

勝趙諸王也李商隱從令孤楚學牋奏故啟尤多然皆施之於節鎮官守之尊卑懸絕者其次

江南鄉舉
自戊午分
名數後上
江不藝元
庚辰東麓
師典江南
試得點翰
卷欲元之
而落榜固
所間置第
二壬午復
來典試遂
完子自是

不得行也。介長守牧相與幾何不敢言啟而必
用稟稟但問白之云爾豈別仙子啟耶分均官
等下至于委巷婚姻輒責以脩啟貢之者誨受
之者僭其相蒙而不寤久矣俗尚雷同變之則
驚故集中多從俗之作然其體不可不辨

久處菰蘆自傷擣櫟花溪風雨屢失龍鱗莊墅衣冠
難逢貂脚。摭言張曜崔昭端西川同舉既而昭緝首
失龍鱗昨夜浣花溪上望綠楊芳草爲向人因大不
叶李固言生于莊墅未熟造謁許孟容爲右常侍朝
中薄此官號曰貂腳不能爲後進延

南人王直終身獻稿於得所依歸而長言之王也
撫言顧非熊在舉場三十年屈聲聒人耳崔郾于東
都試舉人公卿祖道吳武陵爲太學博士後至曰偶
見進士杜牧阿房宮賦王佐才也旣卽
舉中之選過訪予席白諸公曰適吳太學以第五人見惠方悲吾業不

評較因見

此敬有言
不能盡之

請以吾師

之期望於

吾二人者

甚高而深

如是其感

夢爲何如

然與聞行

知留心者

述以備覽

君二人所

竊自勉

也

精。何。幸。師。成。最。速。念。宏。正。之。獨。步。難。取。華。元。愛。喬。
資。撫。言。同。華。解。與。京。兆。無。異。首。送。無。不。提。者。令。孤。楚。
鎮。三。峯。特。置。五。場。試。盧。宏。正。獨。詣。華。請。試。自。謂。獨。
步。已。試。兩。場。馬。植。下。解。狀。遂。奪。宏。正。頭。後。宏。正。出。
判。鹽。鐵。俄。爲。植。據。以。手。札。戲。植。曰。昔。日。華。元。已。遭。毒。
手。今。來。雖。務。又。中。老。拳。幽。闇。鼓。吹。喬。彝。京。兆。府。解。試。
時。奮。筆。斯。須。而。成。便。欲。首。送。京。兆。曰。喬。彝。崑。嶧。甚。以。
解。副。薦。之。可。也。嘉。話。錄。李。丞。相。絳。先。人。爲。襄。州。督。部。
方。赴。舉。求。鄉。薦。時。樊。司。空。澤。爲。節。師。張。常。侍。正。甫。爲。
判。官。主。鄉。薦。啟。司。空。曰。舉。人。中。悉。不。如。李。秀。才。請。只。
送。一。人。撫。言。江。西。節。師。鍾。傳。以。薦。賢。爲。急。務。解。元。三。
十。萬。解。副。二。十。萬。鵬。運。風。高。鹿。鳴。聲。急。得。稱。鄉。貢。儼。尊。
刺。史。於。上。州。聯。捷。新。科。遂。異。明。經。於。晚。達。裾。將。任。曳。
帳。亦。時。囊。書。獻。三。烏。漸。近。長。安。之。日。石。傅。五。鹿。仍。依。

上洛之風

盧氏雜說文宗會言進士之盛時宰相對

上笑之選舉考唐象科之目進士爲尤貴而得人亦

感其艱難謂之三十老明經五十少進士

寄姓通漢烏群上郡計書西京雜記弘成子有人授以文石

之遂爲通儒後成子病吐出文石以授五鹿充宗

又爲碩學也語錄朱光庭見明道于方

汝州歸語人曰在春風中唯了一月

方期門躍燒雷

池飛得雨中宵衣鉢問大事於黃梅隔坐御屏齊仙

翰於紫極見聞錄范質舉進士主司和凝愛其才以

第十三名登第謂質曰君文宜冠多士屈

居十三者欲傳老夫衣鉢耳語錄五祖宏忍以法寶

及所傳袈裟付與慧能池州使君曰會中五百僧不

付衣鉢爲甚付與盧行者曰四百九十九人會佛法

惟行者不會方傳得衣鉢精華鉢大事問黃梅東漢

畫鄭宏爲太尉時舉將第五倫爲司空班次在下每

正朔朝見宏曲躬自卑帝商其故遂聽置雲母屏風

此以隔其間由何意躊躇雅拜願頤方頭自顧拘迂直

宜駿放天門。曹羽愧斂翮。以過歸。畫馬非工。惜病蹄。
之誰療。瀼何武。傳武徙京兆。尹坐所舉樂辟雅。拜左
賦登棟。欒而殂。天門分。馳闕闥。而入凌兢。酉陽雜俎。
建中初有人牽馬訪醫。稱馬患脚。求治其馬毛色骨
相大似韓幹所畫。忽值韓幹亦驚曰。真吾設色者。至
舍視其所畫馬。本脚有一點黑鉢。方知是畫通靈。
自離首座就食他鄉。授經殊分魯之繁。祭酒鮮在齊。
之敬門無上乘子弟。棒喝疲神坐。多論語小兒哀行。
誤韻仙班未入鄱亭。誰識田翁甲第徒紛溝壑將墳。
鄭老修差成束粟。豈盈倉。骭凍亦尉之孩。饑啼先生
之婦。莊子正駢兀者也。從之遊者與夫子中分魯更
齊襄王時荀卿最爲老師。齊尚脩列大夫之缺。
而荀卿三爲祭酒焉。冠詩小兒學問只論語。朝野僉
載。崇裕送司功入京詩曰。崇裕有幸會得遇名流。

行司士向京去曠野哭聲哀曰吳兒博士教此聲韵
仙傳拾遺田先生有九華洞中大仙也元和中隱於
饒州鄱亭村作小學以教村童十數人杜歌甲第紛
紛厭梁肉廣文先生飯不足但覺高歌有鬼神焉知
餓死填溝壑韓詩嬌兒好眉眼跨脚
凍雨辟拂書隨諸兄累累兩角鼎徃逢辟召慙隔
棲遲塵化繙衣水淪丹幕荆襄遠上還登王粲之樓
江漢周遊因識屈原之宅荊州記當陽縣樓王乍歸
蓬草旋出松蘿遙託中州又分西席春花滿路早鶯
隨班馬齊鳴冬雪凝塗歸興共泉心俱動寒暑閼移
山之苦羈離甘抱甕之愚世固笑之顏誠赧其初子
愚公者年且九十荷擔三夫叩石墾壤箕畚運于渤
渤之尾寒暑易節始一反焉莊子子貢過漢陰見一
丈夫方將爲圃畦鑿隧而入井抱甕寶常得官之晚
而出灌涓涓然用功甚多而見功寡寶常得官之晚

義命宜安。陸續念師之殷書辭難達。魂牽杏席心悵
茅蹊行倦而闇亦非尊緣愆期於立雪知忘而能終
未進徒抱愧於投鑑淹留未必有成蹉跎何其太甚
傲將奚恃矜字或者無存居不常從元文何以能與
嘉話錄寶常新及第逢桑道茂曰二十年後方得官一坐皆哂不信然累爾五度奏官皆敷不下外史陸續歸吳貽徵君書徵君以書示李元曰中原之書達矣活陰記游楊見伊川先生先生坐瞑目二子侍立不敢去門外雪深尺餘韓詩外傳子路與巫馬期薪于韞邱有富人處師氏者指車百乘觴於韞邱之上子路曰使子無忘子之知亦無進子之所能得此富終身無復見夫子子爲之乎巫馬期喟然仰天而嘆闊然投鎌于地子路心慙故負薪先歸爾詩棟遲固多娛淹留豈無成廣雅蹕蹕無常也今人以不定爲蹕蹕不定亦無常也宋史謝良佐與程頤一年所復來見頤問所進曰比來但去得一矜字耳漢楊雄傳

穎然

鉅鹿侯芭從雄居塵心未滿道力難堅出谷良非深受其太元法言

神仙傳魏伯陽與弟子入山

軫含丹之悔望雲已隔徒爲閉戶之還
四年於是使歸歸後一歲却尋諸先生至則室屋如故門戶封閉遂無一人碧因悔馬失路而依風蚌持泥而急雨驚回白獸仍期筐筥之過辱在紅塵尙憶亭宮之會
仙傳拾遺隋太子勇之孫名德祖性好道獸至命德祖乘之其行迅疾漸覺彌遠念未別家小白獸屹然不行八兄笑令送還一日忽見八兄之僕攜筐筥過門德祖隨僕去不復還太平廣記萬寶常一夕遇神仙來曰汝捨九天之高逸念下士之塵愛

雲谷老人
予亦出
於香樹公
門下者也
東華前以
養公歸名
正清天下
而顯晦自
匿遜心輸
墨色養蒸
蒸又十餘
年東坡公
起默齋亦
赴都門又
移增光之
教而出辭
別時相對
惘然聊三
相國有遺
才之惜今
諸公徂諭
而默晦又
若與吾
輩爲夢蝶

淪沒于茲限將畢矣記雲亭官伏惟論思寂羨獻替
之會乎寶常乃悟去不知所之伏惟論思寂羨獻替
寰區嘉植濃封鯉庭之花四照芳鄰喜動蘆阜之羽
初回。撫言寶應中楊嗣復具慶下繼放兩榜時於陵
予新昌里第於陵與所執坐於正寢公領諸生翊坐
于兩序時元白俱在皆賦詩楊汝士詩隔坐應須賜
御屏盡將仙翰入高真文章舊價留駕拔桃李新陰
在鯉庭。蘓文忠公送劉道原歸觀詩朝來告別今何
速歸意已逐征鴻翔匡廬先生古君子桂冠兩簪本
紀鬢未蒼定將文度置膝上喜動鄰里烹豬羊簪
非投環將迅及覆甌流愷彌看玉燭之調錫尺呈材。
更見水壺之澈。唐書唐元宗命相皆先御書其名置
案上舉金甌覆之唐書中和節賜公
輞咸里尺自必不遺枯朽庶幾尚可裁成柯竹擢頽
謂之裁度

之遊誰復
殷殷於默
者則是
此歎之陳
情終無為
呑望化已

舊遺舊
作殷中

終飛塵於綺席。嶧桐榴槁能發韻於雲津。蕩落無容雕鐫有幸。亭之下以今年七月望前生明年七月望前伐過期則音窒未期則音浮尚晝嶧陽孤桐嵇康琴賦若鸞鳳和鳴戲雲中敢希廷選近居相位鐸升階足踣勾陳中邁旁腋起帝目之喜謂邁善事長邁對曰不獨事長臣應舉時鐸爲主司臣亦中選門生也上曰王鐸選宰士朕選宰相於卿無負矣

賀彭仙受道籙啟

昨者共綴仙班。肩齊袂接。各呈麗質。心與目挑。笑漸臺之強顏。悵清宮之落籍。新序無鹽謁宣王願一見王方置酒漸臺左右笑曰虛宮授仙籍落四十七人復上者三人爾而足下膽。強顏女子也。魏夫人傳昨與茅叔申詣清而生之子也。

閼同年彭
君令斗不
仕入道遙
歎此微以
威之令升
益若亨先
生之子也

豪。投。石。遂。中。風。楹。才。捷。爭。菌。徑。扳。騫。樹。扶。搖。直。上。縹。

渺。難。尋。豈。猶。憶。傍。洞。之。愚。生。憐。附。株。之。舊。侶。哉。拾遺仙傳

李球與劉生遊五臺風穴戲投巨石有木如柱隨風飛出球力扳其木却墜井中乃紫府洞也東方君與紫府先生鎮此勑有巨石投洞門中柱者將有得道之人受事于此即使引進仙宮不易至亦將有所得于元妙之津矣廣異記天寶中有劉清真者與其徒二十八人至廬山見大藤樹出自菌鮮麗光澤採其食之中有一人紹而先食乘雲上升久某徒驚真氣多久方滅清真等失藥各散還人間

雜仙心芝遂難求棗何能見但以百花橋上當年同聽鶯鶯五色雲中此日虛邀鸞鶴閉門只增愧赧過市誰不挪揄酉陽雜俎勾曲五芝求之者投金環二雙勿顧念必得矣神仙傳紫微夫人書與許穆曰玉醴金漿交梨火棗已生君心以君心荆棘相雜是以二樹不見續仙傳元和初元徹挪實漂

以舟入大海謁南溟夫人。夫人命百花橋馭二子回若欲飲食前行自遇俄道左有盤饌豐餧二子食之曰贈不思他味尋卽達家昔嘗稱已弱冠矣。逸史黃尊師修道于茅山弟子瞿道士少不精懇屢爲師笞。八月望夜雲五色集憲墉間黃公沐浴朝服以候真祖擊武鶴彌漫空際再拜黃公乘風遂去至霸傳王郎起光市人邪揄之本待褰裳何堪蒙袂未親贈築特郎至蘓令霸募人上栽花聊効一枝之貢水邊磨刄還期百

羣。說苑越使諸發執一枝梅遺梁王荊州記陸凱自江南寄梅一枝詣長安與范暉詩曰折梅逢驛使揚州覲張邈李同去食畢有故席帽謂李持詰

藥舖王老家取三百千貫錢王老
令女審帽云前所緣綠線猶在

招玉童謡桃花溼啟

某啟卽期入山看花者九曲瀼溪烟迷鴟綠八峯溼
谷黛染螺青柳絮初飛桃花正盛封姨婉變休題處
叢襯屢悉是華茵沾衣莫非香霧安慶志瀼溪環曲
李白詩遙看漢水
鴟頭綠恰似葡萄初釀醕詳續曾紀程桃花洞又曰
自頤語善
秦人洞石壁峭立縱廣丈餘洞門半閭半啟近代郭
石如研爲席浦鵝徑中亟來遊見一童子持香乘雲去郭曉曰此仙境宜
秘乃壘石局之宋史載建炎初桃花洞大水浮出一
石其文曰無爲大道天知人情無爲窈冥神見人形
後來佳事皆以此作畫圖亦不可得矣
簡與必非西漢以不文字由
此觀之避秦人也近于仙矣何年仙客滿走泥丸此
川風月

日惟人盡開粉面或炫桂玉洞含笑而倚輕風或揚袂雲峯望思而障初日巫山十二變自無窮漢殿三言高士欲問津猶未是中深趣秀才同卽路何如蘇廷石曼卿判海州使人以泥裹桃花核爲彈拋擲山嶺一二歲間花發滿山爛如錦繡漢陽志桃花洞在府城北上有桃花夫人祠卽息夫人也高唐賦其始出也晰兮若松蘚其少進也暎兮若姣姬楊袂鄣日而望所思桃花源記此中人語云不足爲外人道也南陽劉子驥高士也聞之欣然親往未果尋病終後遂無間津者王維與裴秀才書草木蔓發春山可望倘能從我遊乎非子天機清妙者豈能以此不急之務相邀然足中興有深趣矣

招洞仙共賣具遊集啟

館有二石
牛洞一在

山谷時旁

十餘里

步相距五

餘里

所遊在

山谷寺而

此洞之地

俗稱

北山故以

黃山谷詩

與王無功

賦引起作

陪詠

館沈香望

與范明紅

皆龍虎處

士論升爲

館韓納之

同遊有此

某啟訂來朝及諸小子遊石牛山洞者蓋惟益盈甘
露石旁曾說駕青櫟繞環林溪裡亦聞稱白或爵天
官之宅或開關里之門名字故有同稱儒仙原無兩

事。山谷石牛溪詩舊舊窮天官宅諸峯排霄帝不我世間高真象靈思我還石盆之中有甘露青牛駕隔六時謁帝開闢鑰我身金華牧羊客羊眠野草刑詩依經正史康成負笈而相繼根矩樞衣而未已

佩蘭蕙竹詠茅席芷樹卽環林門成關里神仙感遇傳韓滉廉問浙西有商客李順航鶴至一山問此爲

何處曰此東海廣桑山魯國宣父得道爲真官理此

山韓公卽矧茲深洞亦有幽巖况與講樹爲隣宜扶

洛陽之輶庚信賦移談講樹就簡書筠冥越春秋蠡乘扁舟出三江入五湖人莫知其所遭世仲南也游節而上已招范蠡暫離越水之舟兼約潘安權解

詭潘岳妙有姿容挾彈出洛陽道婦人連手共榮之相期明日其陟層巒載茗

而就清泉漱醪而臨盤石行穿松竹望飽烟雲書策可拋角尖眼光真出背上中脊想像如海客之話瀛洲先事冥搜似詞人之升台岳雜然相許喜不自勝

唐書李密欲尋包愬乘一黃牛被以蒲韞將漢書一
幅挂于角上一手捉牛朝一手翻書讀之世說王夷甫牽王丞相臂與共載去在車中照鏡語丞相曰汝看我眼光乃出牛背上季白夢遊天姥吟海客談瀛洲烟濤微茫信難求孫綽天台賦序天台山者蓋山岳之神秀者也非夫遠寄冥搜篤信通神者何肯遙想而於是東郭先生笑隱整履西鄰小子跳往助擔供頓粗陳箕箒已定前山載盒雖無兩卓朱紅昨日傾缸恰有一餅碧綠抽毫絕澗將看奇賦於薛生携

游讀東與

直向平寧

通云俗呼

瓦案同果

波西卓二

上四隔則

卓十二

隔矣余計

士皆

禮者亦

也

櫛東臯敢忘典型於仲長。褚先生畫東郭先生行雪人笑之。按東郭先生齊人寧乘也。鯤文忠與膝達道者極爲左右費然遂成藉草之樂爲不淺也。王績書御見薛收白牛溪賦高奇曠遠嵯峨蕭瑟真不可言吾近作河渚獨居賦可與白牛連類可與清溪諸賢其詳之也。王勣自撰墓誌王勣者嘗號東皇自號東皇子。蓋馬處士畫南渚有仲長先生者患瘡疾不得交語携酒對飲尚有典型。按仲長先生仲長子光也王無功有祭謹併茲信。休至後期將謂偷閑難云選仲長子光文。勝。巉巖競躡豁閉同探穴卽多迷或有持鬚之獲阱。雖難出終逢炎贅之售白雲到處何心丹液偷時有膽幸無退縮應卽奔趨。闕明錄洛婦推夫墜穴到底嚼食還問張華華云地名九館羊爲痴龍傳奇崔焯居南海因迷道失足墜大枯井無計可出中有白蛇

可長數丈燐見吻有流燃艾炙之應手墜地蛇遂吐
徑寸珠酌燐燐再拜跨蛇觸一石門青衣出笑曰皇
帝已許田夫人奉箕帚中元日須具美酒豐饌於蒲
澗寺靜室當送往燐躡羊背出穴遂抵寺及中元日
夜將半四女伴田夫人至遂散金破產棲心道門挈
室往羅浮續依怪錦柳歸舜抵巴陵大風吹至君山
道旁大石匝六七畝外生翠竹圓大如葢葉成白雲
森羅映天有鸚鵡數千有名武仙郎者曰柳十二官
偶因遭風得遵異境此所謂因病致妍耳宣室志鄧
太元煉丹留貯院內候道華供給使諸道士皆奴畜
之明日晨起道華衣挂松上中留一詩帖裏大還丹
多年色不移前宵盜吃却今日碧空飛院中人方驗
道華竊太元藥仙去若迺山谷道人金華仙伯坐鳴琴
之澗思書雁之窓直挾小德以偕來同看無心之宛轉
澗山鳴琴

山谷題此
洞泉有鳴
琴澗三字
更生波折
妙荆公題
此洞石壁
雲山無心
以宛轉來
用此語

山谷題山谷嘲小德書窓秋雁斜

謝招預練觴啟

行官道某班來於盛讌開場容嬌渝水口出崑山吹
固妙於李暮彈尤工於賀老近日梆子競盛鑼鼓寢
衰嘆法曲之微茫侈新聲之艷麗苟爲九宮合譜三
調諧歌不無入破繁淫窪異徒謠啁哳今猶古也仁
豈遠乎蜀都賦奮之則賓旅飈之則渝舞銳氣剽于
中葉懦容世于樂府杜茶村鑑虹歌蘇州簫
管虎丘腔太倉弦索崑山口逸史李暮會鏡湖吹笛
有獨孤生者曰公亦甚能妙然聲調雜夷樂獨孤生
乃取吹之聲發入雲四座震懶李生蹙踏不敢動樂
府錄賀懷智善琵琶以石爲槽鵠雞筋作絃用鐵
撥彈之語錄弋陽鑼鼓杜茶村辭青黃五色簷衣裳
唱價聲高老弋陽唐禮樂志初隋有法曲聲清新而
近雅元宗酷愛法曲選坐部伎弟子三百人教于梨
園謝靈運詩六引緩清唱三調佇繁音注襍歌曲有
平調清調側調皆周房中遺聲也樂書曲終繁聲名爲入破

先生心有天遊目無

塵滓。夙能厲箴聲耳。豈肯空費纏頭。然而槃澗聞歌。
逢場作樂。不經持贈。安賴和平小子。惠攬前綏。驚驅
左服。待行雲之倏過。值舞雪之初回。久處山林珍味。
乍知裙下驚開箱籠香湯快浴。天中筆樵陳貺五十
山谷不知衣裙之下有此珍美。晉書洛陽小吏羨容
止逢一老嫗隨去上車下帷納籠箱中行可十餘里
開箱忽見樓闌壯麗問此是何處云是天上
卽以香湯見浴一婦人見留數夕共寢歡甚

九日迓登高啟

吾輩逍遙白社遊歷平原偶陟魁邱如登絕巘知慙
黃鵠不識圓方信寄青鸞空馳廣遠駒輕過隙媿難
會程其可但解下帷疲神罔極不知落帽快意當前

哉。於陵子泰山。與江漢爭王。有中州之鷗將起而
其是非。欲東之泰山。會程三千餘歲。南之江漢亦
會程三千餘歲。因自量其齒。不過旦暮。悲憤莫勝枯
于蓬蒿。爲螭蟻所笑。漢董仲舒傳。仲舒少治春秋。爲
博士。下帷講誦三年。不窺園其精。如此。蓋府君傳君
謚嘉爲桓溫。叅軍九月九日溫遊龍山。叅佐輩集有
風吹君帽障。落初不自覺。古人送遠傷懷。登高作賦。將以抗情於
世。宇宙擴慮於胸襟。蠲埃塈之卑思。凌雲霞之邈翮。非
徒逐依辰之日。愛舉俗之名也。九辨。憭愴兮若在遠
行。登山臨水兮送將歸。西都賦。軼埃竭之混濁。爾詩世短意常早。露凝清
多斯人樂久。生日月。依辰至。舉俗愛其名。

涼風浙瀝碧山滿。眼顫氣橫秋。長精神於古今。渾性
情於天地。散顏祛慮。何煩宋玉。開悲假目。須時未便
潘郎敗興。卽當整屐。相與扶筇。風韻原佳。仍帶幽人

之菊雷同幸免莫携方士之萸

陶詩斗酒散襟顏無能子屈原謫逐歌吟

悲傷宋玉曰君子寄形以處世虛心以應物今求于忠信而得乎忠信而又悲之而不能止所謂兼失其妄心者也楚詞聊假日以須時潘岳秋興賦何微陽之短晷覺涼夜之方永敢訂前期憂

同卽路

招八仙會飲啟

八仙者默齋在皖招許多亭曹丹山熊容山唐籍山張駿生鄭

懷清益以南隣君稱八人雲南曉君謂檀文淵泗厓也先是丁丑冬在皖結垂聲社止七人明年戊寅集皖尋盟而泗厓復入故題以八仙已卯而駿生舉庚辰而默齋舉多亭又以貢出同社漸散此會之樂

僅兩舉行而已

窟室幽元伯有何能及歲麌封嶢峴公孫仍是真人苟其三接承恩一行作吏對黃鑪而阻隔撫白墮以

治未醉亂
野也

踟躇求如此日晞髮陽阿無端翻眸阮坐以云樂也
其可得乎。

左鄭伯有嗜酒爲窟室而夜飲酒擊鐘焉
裨寵曰猶可以終歲歲不及此次也已列

子子產有兄曰公孫朝聚酒千鐘積麌成封望門百步糟漿之氣逆于人鼻子產旦夜以爲戚聞謁其兄

而告之朝曰吾知久矣善治外者物未必治而身交若善治內者物未必亂而性交逸子產無以應以告

鄧析鄧析曰子與真人居而不知也晉王戎傳嘗經黃公酒墟下顧謂後車客曰昔吾與嵇叔夜阮嗣宗

酣暢于此自嵇阮亡便爲時所羈絏今視之雖近邈若山河洛陽伽藍記河東人劉白墮者善于釀酒飲之甘美醉不易醒九歌與汝沐兮咸池晞汝髮兮陽

之阿晉百官名阮籍能爲青白眼見凡俗之士以自服對不佞久坐醇疴體常劣劣欲修觴政難布優優

之明知僕未病能乃言仙從飲得速宜相就酣亦自爲其歡扶頭何嫌脫幘國詩故老贈予酒乃言飲得仙

試酌百倍遠重觴忽忘天劉向

傳仙人七十而以酒得者三人焉。竊文病者得藥吾爲之體輕飲者困于酒吾爲之酣適蓋端以自爲也。

李清照詞險韻詩成扶頭酒醒別是閒滋味。陸放翁醉歌半酣脫帽髮尚綠壯心未肯成抵擣谷風淒薄情詎慰於男醜澤水乾枯味良佳於女酒鄉原廣大旗有光若。閩詩谷風轉淒薄春醪解饑劬弱女薄也。段荒襍錄南人有女數歲卽大釀酒瘡于陂中。候女將嫁因決陂水取供賀客謂之女酒味絕羨王勸醉鄉記醉之鄉去中國不知其幾千里也。象緯考酒旗三星步天歌梯八星曲頭垂似柳近上三旗號爲酒宴享大君等細思此時直登彼岸玉山欲倒星纈微斜追黑甜軟飽之懽有御風凌雲之趣竟在羲皇而上寧見伊呂之間不愁塵爵羞罍自必倒衣命駕。世說嵇叔夜之醉也若玉山之將崩庾信詩花鬢醉眼纈蘿詩三杯軟飽後一枕黑甜飴如其

惠肯脫有經過不空北海之尊併約南隣之伴

戲招郭解元午日河筵啟

時客史河

某啟爲客天中恰值天中之節抗顏師像正懸師像
之時俗愛其名羨非吾土越人來鄂惟知擁楫求歡
楚使臨齊未解還車過姥幾使堂驚集雀終任港出
飛兒故名歲時記端午都人画張天師像以賣又
望其像以艾爲髻以蒜爲奉置于門上藉轍詩大
爭獻天師像爾詩曰月依辰至舉俗愛其名說苑
君子皆泛舟新波榜柂越人擁楫而歌子虛賦楚使
子虛使齊王悉發車騎與使者出畋畋罷子虛過姥
烏有先生亡是公存焉注姥謗也後漢楊震傳震客
居于湖有冠雀銜三鱸魚飛集講堂前歲時記競渡
者取舟輕利然而鼓吹喧譁琴書慘淡本知格不相
謂之飛兒

默齋客箇始職東州
郭解元雖部尉元雖本居東院
每率族必春之謂自居西院
所歸花族患直閣御其房皆其
而李君光雲隱一見即回未久
與周旋也

入無妨聊且與娛姑邀比舍之郎同散河于之步差
增憑弔稍慰羈離憔悴隨人朱公或輕屈子艱危見
志伍相敵怒曹娥往事如新近情奚遠集異記蔣琛
鑽舟以伺未墮青衣黑冠者由雪溪出朱衣赤冠者
自太湖來紫衣朱冠者自松江至江神曰竊于水濱
拉范相國來俄有綠衣元冠氣貌甚偉與三神相見
曰適與汨羅屈副使來乃有容貌樵悴者偃僂而進
范笑曰被放逐之臣負波濤當日錦標曾奪數年畫
之困何慘而目更獵盈盤

舫空離雅長吳儂真能習水夙懷宗願豈忘乘風幘
幙宜牽樓船在望本非新婦何須悶坐閨中未拜將
軍亦得飽看壁上

爲某獻朱明府啟

華亭朱公龍溪書
乙丑正月
沈其得民
心後收時
徑入蒲自
堂較平以
前收陷之
羈於積木
院民大憤
雖欲發來
僕經不領
公者或蔽
或蔽口以
給上官亦
悔乃成公
時十餘年
故申云云
也

某啟經國乃在文章。鴻猷必歸愷悌。是以輕風振鼓。
亮車曉帶。殘星流水。傳琴鱗網。夜榜淡月。或以簿書
鞅掌。案牘勞形。匪不強教說安。難云風流文彩。惟斯
二者罕或兼之。風俗通俗說明帝時尚書郎王喬遷
葉令每朔望詣臺朝臨至時嘗有雙
鳬從南飛來說苑宓子賤彈鳴琴而單父治家語子
賤治單父子使巫馬期往觀政焉見夜歛者得魚輒
舍之期間何以舍之曰魚之大者名鰐吾大夫愛之
其小者名鯈吾大夫欲長之是以得二者輒舍之
明府江左名家。望齊顧陸。雲間才俊。雅並機雲。十年
前宰江城。四野舊霑郇澤。淋漓翰墨。將飛滿縣陰膏。
炳煥丹青。佇寫萬家生佛。世說吳四姓舊目云張文
朱武陸忠顧淳古堂肆考
宋袁紹爲臨安太顧因星輶別轉。不覺歲紀將周。老
守里巷呼爲佛子。顧因星輶別轉。不覺歲紀將周。

清切

唐人稱周
爲少府故
呼少公

禱訖得切
柳宗元送
文陽上人
序薦衣紙
之贈汪繹
典有衣被
標袖端也
鵠名

父持昔判以興懷少年製新械而待見橫目咸嘗夫子快心再得慈君長清則薛卑重還碭山則劉君再任家家楊柳迎陶令而開眉苑苑桃花爲潘郎而洗面固屬衆人必從之欲尤徵往日罕覩之奇。爲常熟尉有老父過狀判問曰某實非論事但觀少公筆跡奇妙貴爲僕笥之珍。書會梓子敬好書有年少故作精白紙械著往詣子敬便此械書之兩袖及標界周年少覺王左右有凌奪之色掣械而走左右果逐聞爭分裂少年但得一袖而已明史薛慎知長清憂歸服闋民乞再任遂還之劉伯吉知碭山憂歸服除某夙託帡幪早蒙培植徒慚雕龍之巧竊少亦再任鳴鶴之知荒蕪文史於三冬潦倒諸生者一紀欲呈小技就正鴻儒誠知螢輝近龍燭而光銷布鼓詣雷

幽閒鼓

吹張旭

門而聲寢

史孟荀傳談天衍雕龍奭說苑鳴鶴與芻

狗其知甚少季商隱啟抱爝火而干日御芻

動已光銷持布鼓以然萬物不耻呈形於造化弟子請雷門忽然聲寢

不耻受命於先師亦以獲益所資登明有自也衣櫟提贊何暇入廡之修倒廩傾囷必無塵門之斥家譴

齊高

庭間

於孔子曰

庭不曠山不直地

衣櫟

而提

贊精氣

以問事

君之道願夫子告之

至肅廷

襍蒿草

衣提

持

贊所以執爲禮也

接壤或當作襍金石錄太公碑引

周志曰文王夢天帝服元襍以立于令狐之津則

亦衣名也禮檀弓曾子與子貢入其廡而修容焉

子言之曰盡飾之道斯其行者遠矣韓文將倒廩

因難列

而進也敢希繩削俾受裁成匪求借譽於皇甫士安

庶得爲文於來公無擇手爲天馬前車之駕權從智

擅儒梟奇律之分曲當下風專託廻電欣斯臧榮緒

月山懷菴著述更正也較舊方所人所徒之般

梟確也

思作三都賦。世人未重。皇甫謐有高名于世。乃造而示者謐稱善爲其賦序論衡。昔東城令董修綏知爲

儒泉。海內稱通故。

其接人能別奇律。

爲某獻朱明府白菊啟

爲周生映嵐也
丁丑年作

晦草不露。映風含芳。佐貧同苦。此啟以貞。是加眷累。能給明府。並朱監正。愧辱極矣。先是。默香齋賓。民懷恤蕊。之心士矢磨圭之志。張貴白菊詩。雪彩冰子科稱龍。見郡使君。首舉之。則出。蓋菊者鞠也。彌深鞠子之慈。白者素也。毋改素。

絲之潔。豈惟從容退食。浮盃摘雲。毋之精。抑且仁壽。閑年休武。落名然林。先公答之。於此歸便。辟相。

以人知名
行後與尊
樓爲同年
究未嘗與
也

推恩飲水分靈英之味。霜微南國。開近棠郊。月老中天。裁隣桂地。固應寄思於蔽芾不啻托興於扳留。

隱白菊詩淳盃小摘開雲毋帶露全凝綠水晶荊州記酈縣菊花水太尉胡廣久患風羸恒飲此遂廖年近百歲後收此菊實播之京師處處傳植張賁白菊詩有時南國和霜立幾處東籬伴月斜墮龜蒙白菊詩月中若有閒田地爲勸婦娥著意矧乃川漲雷池栽小山招隱扳接桂枝兮聊淹留

境連彭澤望陶公之栗里。直欲漉巾訪鞠令之龍潭。終能刻石弦歌不絕酒賦恒陳。毋須取友於黃金祇。自徵謠於白雪謹貢石崖之採。佇瞻玉笥之升。

陶淵明傳

唐望江令能撫其民歲旱竭誠齋戒爲文以鐵板丹書其辭禱於大雷之龍潭及諸神廟雨立至詩但見山中石刻作路旁碑駱賓王庵自帝徂秋黃金勝友

李商隱白菊詩陶詩只採黃金實郢曲新傳白雪英
花譴東平人泛丹溪採石崖之菊以飲名山記朱孺

予入玉笥山服菊花乘雲升天禮歎多珍情存厚祝某謹啓

爲族孫秀才上郡守溫使君啟

石城溫必聯丙辰進士守安慶

某啟竊念某經謝匡衡才慚柳惲爲詩不能傾沈作賦無以希揚而廡外蹇蹄仍入毛旋之雅亭邊枯竹終成氣出之吹冠童子以成軍齒諸生而爲伍斯亦求環覓仰難可上酌結草取旃無由仰答矣

爾雅回

宜來在肘後減陽在幹弗方在背閼廣馬融長笛賦序有雜客舍逆旅吹笛爲氣出精列相和融去京師踰年楚聞甚長鄒枚之座授簡難工列唐褚之功摶悲而樂之樂之

衣最謹聽難輕瀆情切重申竊惟祖母陳氏秀曜星

門香生月閣鹿車同挽蠻幕親披而先祖鶠薦初膺
鵬飛何急維持夫子所賚之志胥醇提挈諸孤數徒
之居必善母慈而兼師毅強教皆本悅安故某父及
諸父三集林桑兩探宮桂惟其能支門戶是以克紹
箕裘雪歷名鄒生延枚叟相如未至居客之右俄而
微霰零密雪下王乃授簡于司馬大夫漢儒林
傳王式歸家不教授東平唐長賓浦褚少孫來事式
唐生褚生應博士弟子選請博士樞衣登堂頌禮甚
嚴久刻筠鳩差稱老福空希木鳳未闢前徽每誦壽

母之詩竊窺史臣之序不勝依慕何以追從後漢禮
杖長尺端以鳩爲飾鳩不噎之鳥也欲老人不噎
西江水溢南國膏殘待舒野之龍歸健能刺骨望逢

山之雁沒雅善抽毫文翁教化何隆黃霸聲名最美

唐年補錄咸通末舒州刺史孔威進龍骨一具表云

州之桐城縣善政鄉百姓胡舉家有青龍闕死庭中

刺爲數十斷載之赴官余忠宣

詩霞生射蛟臺雁沒逢龍山塞帷就路出作股肱

飛幢捫天入參心膂此日幸依門牆之末他年恐阻

階阨之崇

後漢賈琮傳琮爲冀州刺史升車言何有反垂帷裳以自掩塞命御者褰之庶信賦

飛幢綠喜叔度之來如依慈母虞祖榮之去似失嚴

師謹懷借寇之情深結報劉之願匪敢妄希珠玉庶

幾明著丹青

後漢范傳廉叔度來何暮不禁火民安作平生無襦今五綺後漢循吏傳

寵字祖榮爲會稽太守郡中大化徵爲將作大匠

陰叟人齋百錢以送寵後漢寇恂傳百姓日願從陞

下復借寇伏乞鑒此鄙忱賜之匾式墨花璀璨輕書

君一年

常陟之雲筆氣淋漓乍上鄭虔之月豈惟增榮門第

抑且碑化鄉邦西陽雜俎韋武公兄陟每令侍婢主尺牘陟惟署名自謂所書陟字如五朵雲當時人多倣倣謂之郇公五雲體書

法苑齋虔草書如風送雲收霞催月上市駿分金既

幸五花全散揮毫賜榜旋思奕葉長懸匪同偶爾之知何憚再三之請杜鵑馬行五花散作雲浦身萬里方看汗流血

爲再上狄明府陳情啟周映嵐以此啟謝職往鄉塾

某啟進而恩退理詘難以情求公不背私志微詎因

文害積忱有素含意終申韓子蒼頡之作書也自環者謂之私背私謂之公公

私之相背也乃蒼頡固已知之矣某博通叢祠智非狡猾學封薄社

識不開明辦事自忖無才傳家群知抱愧祖某闔中

玄周謹

尚友
文官茶中

歌鹿實分東箭之珍。闕下乘鳬嘗徂南陽之鳥。箕裘

非無可紹。書劍遂爾飄零。

秦策恒思有悍少年。請與叢博曰吾勝叢藉我神

三日不勝。叢困我乃左手爲叢。投右手自爲投勝。

叢藉其神。三日叢往求之。遂弗歸。五日而叢枯。七

日而叢亡。禮薄社北牖使陰明也。

騎竹乘嬉廢義生感。嬌蕊提挈早

稱未亡。弱弟同依曷從作活。

縣庭給事郭母之命難

違鄉里。誰知仇生之遭待。

補恭謹差同石奮羞慙敢

詡符融。

後漢郭泰傳。泰家世貧賤。早孤。母欲使給事

縣庭。後漢循吏傳。仇覽少爲書生。淳默鄉里。無知者。

年四十。縣召補吏。更萬石君傳。萬石君名奮。高祖東擊項。藉過河內。時奮年十五。爲小吏。侍高祖。

高祖與語。愛其恭敬。後漢符融傳。弟是任事。數年終成。憤憤奉公。一念漫爾區區。直典之酒頻嘗。異施多

連類古人
句句有開
合之法

倅諸曹之員略具奇節無聞第掛書佐空名僅作衆

人陪客少逢劉寶旣無藉於蒸豚癡似武丁仍未工

於送餉朝野僉載三元令閻元一鞭送書人其人不便賜直典飲之世說劉道真少時常漁草澤一嫗識

其非常人殺豚進之食盡不謝嫗見不飽又進一豚食半餘半後爲吏郎嫗兒爲小令史超用之神仙傳

成武丁年十三爲縣小吏少言大度不附人人謂之痴後縣使送餉府君府君

周晰異之署爲文學主簿矧復母徂前歲弟贅他鄉

外無應戶之童內少入瓶之粟呼庚瘡口汎傾魚釜

將盈點郊低頭風射鶴衣欲拆令嚴宿夜時遇寒冬

長物奚存惟與牛衣同卧輪班入值實無襫被堪持

此際不免遑廻中宵能無踧踖世說王恭作人無長物漢王章傳章爲諸

生學

長安獨與妻居章

薄帷綿幕不足周遮破屋空

疾病無被卧牛衣中

一

囊焉能存佔遠鄉姑託生理稍營後閣謀餐久信人輕湛賁征塗贈策何妨客訝汪遵

廣與記湛郎橋舊名赤板唐彭仇登

弟其妻與郡吏湛賁之妻兄弟也妻族賀仇坐上皆

名士獨飯賁于後閣賁自是力學擢上第仇方過此

摘聞之失聲墜驢據言許棠涇縣人早修學業鄉人

汪遵初爲小吏一旦辭役就貢棠曰汪都何事至京

遵曰就貢棠怒曰小吏無禮况乎近檢同宗半爲佐

後邊成名五年棠始及第

史課能非蕭分泗水辨姓幾王滿南皮多亦奚爲言

之可藏雷同未肯日曠何安

史記蕭何以文無害爲

者與從事常辨之何乃給泗水卒史事第一朝野僉

載南皮縣丞郭務靜初上典王慶通判案靜曰爾

曰慶曰姓王須臾慶又來又問何姓慶又

仰荷恩光

乞循初服。行能無取。非增趙燭之嫌。朝夕姑謀。敢效

范丹之道。

儒林傳趙燭少嘗爲縣吏。耻于廝役。遂棄車馬去。到犍爲。詣杜撫受韓詩。積二十年絕問。不還家。爲發喪制服。燭卒業乃歸。後漢獨行傳。

漢范丹少爲縣小吏。乃遁去。到南陽受業于樊英。

爲謝郡守溫使君啟

卽爲文甲。謝文甲字鼎一。劉石菴師視舉時。曾賞之。

某。敬竊以文章小技。乃蒙湔祓深恩。游齊國而操竿。居然濫歛。入荆山而琢石。漫爾參瓊。豈真瑕不掩瑜。抑亦愛忘其醜。呂氏春秋陳有醜人名敦洽。龐眉權侯。說之可謂愛忘其醜。新廣眼垂肩。唇薄鼻昂。皮膚皴黑。陳銘琬琰。溟池萬里。無如此澤之深。天蓋九重。且愧斯恩。之大將從瑜龜而覓印。抑就寶雀以求環。顧信啟。溟池九

萬里無踰此澤之深華山五千仞終愧斯恩之重
商隱啟將醉楊寶則就雀求環欲報孔瑜則從龜負印

印

爲彭婚徐定期啟

彭上舍從子清默齋弟子婚於徐爲此啟清後名經字雁

江補

諸生

某啟太華倚天玉井花先交蒂招搖臨海碧峰香自成叢銀灣之虹影徐收鵠廻雙印金闕之蟾波漸滿兔合連盤豈直甲帳烟濛預訂文簫於隔夜抑爲瓊漿月瑩恰乘仙臼於盈時慶溢香帷禱鍾綉模華山頂有池生千葉蓮花服之羽化因曰華山海經招提之山臨于西海之上多桂注白花叢生山峯冬夏常青傳奇錄書生文簫中秋夜遊鍾陵西山見一妹歌甚麗詞曰若能相伴陵仙壇應得文簫嫁綠鸞自有

錫孺連甲帳瓊臺不怕雪霜寒乃與生下山與雙
裴翁題藍橋女曰爲吾精紫苜方識姻好就耶
之書爲夜息女也白入內鏡面屏聲因窟之
有玉兔持杵白雲光輝室曰足引就入帳
恭惟南

錫孺連甲帳瓊臺不怕雪霜寒乃與生下山歸陵
裴紹遇藍橋女曰爲吾持茶百日方議姻好筑郎持
之畫爲夜息女郎白入內室而持鏡因窟之禁郎持
有玉兔持杵白雪光輝室曰足引郎入帳禁南
州望族東海名家範俗清標曾識漢朝高士達時中
論雅雅鄰下才人况乎嫡派相承休風尤懋花封改
籍星綏生覓鳥之光雷御驚聲白華錫龍書之慶行
仁有基弗棄積德惟厚斯昌後漢徐稚傳林宗曰此必南州高士徐孺子也
文革革志徐幹字偉長以道德見稱著書二十篇號
曰中論後之群望江志徐仲源生而仁孝母疾刲股
色空知愧以聞德宗勅跋所居里曰昭賢鄉曰善
惡於其門母平告畏雷仲源必躬爲掩耳既卒每遇
陰晦雲雷輒伏墓曰仲源在斯惟姻臺先生舉止方
上高華集孝義象白華軒以彰之惟姻臺先生舉止方

忘昭賢之舊。令儀令色。有物有恆。是以玉林當相。奉
義方者留心藝苑。珠光映掌。守內則者飭步香閨。豈
華胄之云遙匪。下風之敢望。不虞眷注。乃及寒微。雖
諸阮居道北。比阮皆富。南阮貧。又郭鑒使門生求女婿及請之乃慕之也遂以女妻之。在令愛承家有法。應教妙賦小山。
唐書徐惠至之女八歲能對佳唱以難酬。曉鏡開粧憶前年而有待。唐書徐惠至傳宣治易事
張禹廣輿記徐氏苦田人字伯氏紈綺兒合邑之夕傳始基之曰郎君不作銀牀須屬對而後寢。徐指二
現云點點揚花入闌道近來者赤近墨者黑俞不能

對徐笑曰何不言雙雙燕子飛簾幙同聲相應同氣
相求舊詩裏峩雨烟鬟曉鏡開新棹舟中賈客莫漫
狂小姑娘前然而泮林桑茂負荷尚積餘薪矧乃秦岳

雲高攀援正當觸石方且琢金於鑛不辭煖煉辛勤。

兼爲依玉之葭庶賴榮光掩映

西陽襍俎張說女婿

獨選五品兼賜緋衣黃幡綽鹿曰此大謹卜中秋前

山之力也春秋僅觸石而出膚寸而合謹卜中秋前

久永爲百歲佳期跳脫琵琶弄物胥關長命之卜五

行太乙諸家咸有襲吉之占璧彩方圓正照秋蘭而

發夢金廳稍拂漸飛月桂以生香合二姓之休嘉介

萬年之景福

李賀詩跳脫看年命琵琶道吉凶王時

聚會占家問之某曰可取婦乎五行家曰可堪與家

曰不可建除家曰不吉葬辰家曰大凶歷家曰小凶

天文家曰小吉太乙家曰大吉辨訟不決以狀問制曰避諸死忌以五行爲主人取于五行者也

爲請同壽來太君啟

蓋聞車笠尋盟。粉榆結好友。生本如兄弟。獻壽歡共慈親。所以鄱陽嘗享研屋之供。汝南必踐升堂之約。况乎鄒夫人年登九十。眼耳神明。王尚書分比諸孫。隋庭省問。此又鄉閭之故事。古昔之休風者也。蕭山來母吳太君。本華胄於吳延陵。事信士之來君。叔克相夫子入選天曹。遂邀黃綬之分。遠到彩雲之下。臨元江之絕塞。守乘鄣之邛籠。內撫熟蕃。外綏頑凶。邊庭無警。徼燧不驚。雖其先征羌侯之保略。陽而開隴。

右陷下辨而通蜀中。不是過也。太君遠道從官清勤。
佐治正佐羣公之推轂。忽奉內諱以廻轍。平文嗣君。
早奉教於熊丸。正依光於蓮幕。大府其相引重。諸公
莫不挽留。遂以清穎客星。盛充庭之羔鴈。朝陽孫幹。
起薄漢之鶴鸞。英妙早邁於終童家。風更齊於來歷。
乍攀小山之桂。遂簉孝廉之船。擬將北對堯庭。先自
東尋禹穴。而太君方壽開九袞。饌召三禽。對新歸之
文孫。振扶搖之健翮。鹿車寧識鮑皇之間。從容版輿。
乍升潘孫之筵。長列斯乃里。聞之大慶福祉之最隆
者矣。某等同交江鄉。遠遊滇服。或逐旌節之花而至。

或操紫荷之橐而來。或則姻托朱陳。或則交聯喬札。
望慈輝於萬里。祝壽母於千齡。釀囊四金。修屏八扇。
因籜龍之東驚。寫玉軸以遙申。敢希迅賜以朱提。相
期盡交於沈約。

爲曹氏姪女上狄明府啟

具稟某爲稟請印照事。氏年二十餘夫壻物故。遺孤
數歲。辛勤撫養。舊復夭亡。氏悲夫死子。殯立夫兄次
子爲嗣。内外族姓僉議。皆同繼書呈驗。竊惟孤貧自
守。大蹇朋來。杞阿茹投水。堪傷。惟寫頽都之怨。調謝
夫人。揮刀極憤。重遭着械之驚魂。自分相從九原。惟

拋一死古今注杞梁妻杞植妻妹明月之所作也杞
水而死植戰死妻抗聲長哭杞都城感之而頽遂投
害妻謝氏揮刀殺賊幽冥錄晉左將軍琅琊王凝之遇
夫人謝氏頓亡三男痛惜過甚街淚六年後忽見二
兒俱還並著械慰其母曰可自割兒並有罪謫宜爲
作福干是得止然折而復起苦自常甘者誠以後不
棄基早受亡人之託生者弗愧猶存分手之言則雖
草屈宜男尚賴羸能負子俾他日雙棲梓樹猶來上
塚之兒一望松楸不作無歸之鬼此則私存蟻欵斷
盡狼腸者也庚子山傷心賦風無少女草不宜男鶯
鶯賦俱棲梓樹堪是韓憑左鬼有所歸乃不明知族緒單微捉搆鮮少第以文通雖謝難稱

楣。竊思輝內則從父群兄微分紳珮。外則諸郎阿伯亦有衣衫。檀珪與王僧虔乞祿書僕一門雖謝文通江夏王妃檀珪同堂姑爲南譙王妃尚書嬪是江夏王女檀珪祖姑嬪長沙景王僕與尚書人地未懸至子婚宦不致殊絕。曹大家女誠鄙人愚暗受性不敏蒙先君之餘寵。賴母師之典訓。年十四執箕帚于曹氏。于今四十年。敢希築懷清但求無羞貽謔緣因子無十餘載矣寧敢希築懷清。但求無羞貽謔。緣因子無懷玉。莫從邀國大之賄。終倚父勝文寧。不忍逼家衰之棄。則是苟延殘喘。稍席微賞。勉作門戶支持。聊爲媚辱存活。諒無邪睨。或致他言矣。宋書袁豹傳鄱陽縣侯孟懷玉上母檀氏拜國太夫人。有司奏許豹以爲婦人從夫之爵不宜從子奏免尚書右僕射劉柳左丞徐羨之即何劭之官。又孟懷玉傳懷王安邱人以功封鄱陽侯。皇甫謐列女傳夏侯文寧之女文寧。怜其少執義。又贈

氏無遺類。微使人謁之，令女曰：「曹氏前盛之時，尚欲保義。况今衰亡，何忍棄之？」司馬宣王聞而嘉之。聽使乞子，字養爲曹氏後。舌樂府。然而飛語頻來，孤根屢

健，婦持門戶亦勝一丈夫。

撼或傳梁邦高行，將有捲伴之虞。或傳趙氏真孤必

生慢藏之誨謠，誣何多變幻。跟尋未識伊誰，牆草壁
風。總是驚心之地，寄生旅穀。惟因覆露之天，不言渴。
仰矜全明訴，恐深嫌隙誠。廻腸之若割，終吞舌以難。
甘列女傳。梁寡高行者，榮于色而美于行。梁王聘焉，援鏡持刀割鼻。曰：妾已刑矣，所以不死者不忍切弱之重孤也。王尊其號曰高行。桂海虞衡志。南州村落，強暴掠人妻女，轉移他所。謂捲伴言捲以爲伴也。史趙世家。諸將以趙氏孤兒良已死，皆喜。然趙氏真孤乃反在程嬰卒與之匿山中。恭惟慈母同稱神君，共戴棠盈雷甸。群知蔽芾之恩，花滿江城。

衆仰栽培之德。撫循固極。呼顧何嫌。彩雉交馴。轉恤失群之廻雁。仙鳧遠上。尤憐動操之離鸞。伏翼鑒宥愚私。賞給印照。庶幾朱紱赫赫。愚民自凜。拔薤之威。花判煌煌。賤妾終成啖釘之志。